

靈力發顯術

www.miji8.com

绪 言

无论什么人心中微妙的地方，都深藏着一种神秘的灵力。灵力的作用，是非常伟大的，因为它所朝的方向，是良好而绝没有恶性的。人们由于妄念不断，行事有逆于理，以至把所有的灵力都隐蔽下去了，成为凡夫俗子，终日忙碌，不知生有何义，得过且过，一生无所事事。所以我们行这些不可思议的法术，医治人们的心灵，使人明白人生的真谛。要做到这一点自己必须要下修养的功夫，用特殊的方法，把灵力发显出来。我们体内深处灵力运动的力量是很薄弱的，轨迹亦无从捉摸，若积上修养的功夫，力量就会变成强烈，可惊的灵力就会发显出来。运用灵力发显奇妙现象，主要行修养法，清心寡欲，断除烦恼的根，清除恶感情，保有纯洁的思想，即要六根清净，处事才能心平气和，广行善事，然后行静坐呼吸法，自己催眠法，把个人的精神和宇宙的精神联合一致，息息相通，天人合一。这样的修养是很重要的，到了火候功深的时候，灵力自然就会发显出来的。

灵力修炼法

灵力修炼法的最终目的是将灵力发显出来，这是一种一直秘传的大法，修炼之前，要注意下列的几个问题：

1. 要确信灵力的存在，坚持不移，并要有自己一定能将体内的灵力发显出来的强烈意识。“信则灵”这是千古不变的真理，亦是灵力修炼法成功的基础、修炼的动力，这一点千万要牢记。

2. 要制欲，精、气、神为人体三宝，三宝充足则身强体健，若纵欲无度，精、气、神必耗，于身无益，更谈不上灵力发显了，至少修炼百日之内要适当节制。

3. 调节情绪，刚开始修炼期间，不要大喜或大悲，以后要将这种凡事都不放在心上的平和态度待人接物，因为情绪不平静，在修炼过程中最易引起各种幻境，自制力略差的修炼者，有堕入“走火入魔”的危险，反之若始终心平气和，处于平静的状态，则是提高功效的一个好方法，修炼者最终要到达的境界是：身如朽木、心若古井。

4. 要的坚忍力, 即要持之心恒. 以灵力的修炼是以少积多, 多修炼一次则多一份灵力, 少修炼一次则少十份的灵力. 忠告修炼者千万不可二天打鱼, 三天晒网. 这是于事无补的, 如没有这份坚忍力, 干脆就不要修炼了, 反不如去干别的事.

灵力修炼法的要点:

1. 静坐. 人体内的灵力是因为人的妄念及倒行逆施而无法显示出来, 所以灵力修炼法以静坐来断除人的不良妄念. 静坐是第一镇止妄念的好法子, 静坐功夫深了, 到了无我的状态, 体内隐藏的灵力被唤醒了, 与精神浑为一气, 就到了真如的境地. 以后精神的活动就完全成了灵力的活动, 就是说灵力受精神(意念)的支配, 也就是心想事成.

2. 深呼吸. 深呼吸可以使人的气息常保均衡, 做事的时候不至于浮躁轻狂. 另外深呼吸能把气住于下腹丹田, 储存起来, 使气力充足. 行深呼吸有这么多的好处, 为什么不乐而行之呢?

3. 静坐凝念. 这是修炼的必要手段, 是开发灵力的秘诀. 各派的方法都有不同.

灵力修炼法正功:

静坐姿势有单盘、双盘、散盘等，还有站式、卧式等，以双盘为主。静坐姿势摆好后，双手放于膝上，全身放松，行深呼吸。

在静坐呼吸以后，心中要空空洞洞的，成一个无无想的状态。但是大多数的修炼者在静坐的时候，心中的杂念一定会纷至沓来的。心中想不乱想反而想的更多，这就需要一个方法遏止。能够使心无所想，就达到了修炼的目的，亦向成功迈进了一步。遏止杂念的方法很多，然而最简单而最有效果的莫过于默念一种名号。有信教的修炼者，可持所信教的名号。如信佛教的可以默念“南无阿弥陀佛”，信道教的默念“太上老君”。

不信宗教的修炼者默念“万有真灵”四字。最能使杂念停止。久之精神入于三昧，心地放大光明。唱名的方法，闭目静坐，身体真直，同时反复默念“万有真灵”四字，如此大约十分钟至十五分钟，速度约一秒钟唱一次。如此修炼长久，则宇宙的真灵与自身的灵就融成一片，什么千里眼、他心通等都可以显示出来。

合棒开棒

术者先给被术者两根棒，棒直径一寸左右，长六尺，使他立直，两手在身体两侧下垂，左右手各拿一根棒。术者站于被术者面前约六尺的地方，告诉被术者：“心中不要想什么，放松，思想安静，两根棒的前端慢慢的就往一块儿合拢了。”并统一自己精神，意想自己的灵力使棒合拢，默念：“两根棒的前端慢慢的接近密接着了。”再说：“合拢！合拢！”反复地暗示，两根棒的前端，就会渐渐的向一起密接起来的。

然后，术者对被术者说：“无论你怎么用力，但我喊一、二、三的号令，你的棒总是慢慢的自己一块儿合拢，然后很坚固的靠紧了。”术者自己要统一精神，凝集心力，急喊一、二、三，棒一定会如言慢慢地自己向一块儿合拢，然后紧接不动的，少停一刻，术者可以说：“我一说棒开，两根棒一定会慢慢的分开。”如此凝集心力，急喊：“棒的前端开！开！开！”如此暗示，两根棒就慢慢的左右分开，回复到原来的样子，被术者自己一毫不能自主。

前面所说的暗示二个字,乃是术者用强固的观念发出来的言语举动和精神,去感应被术者,使他的肉体起一种变象,这样的言语举动就叫做暗示.至于说话,从丹田提足了气,大喊一声激动被术者的精神急速转换,使他的肉体和精神起一种变象,这种大喝一声,叫做“气合术”,可以支使被术者的精神及活动.

此法的成功与否,关键在于术者始终要有自己能够支使被术者的强烈意念.

www.miji8.com

纸刀切棒

纸刀切棒的实验，真是一种不可思议的现象。先给被术者一根细棒，用两手紧握棒的两端，向前举成水平。术者取立正姿势，用半张白纸折成刀形，用嘴向刀口上吹气一口，好象剑仙吹法气一样，然后精神统一，使自己的精神与宇宙的真灵相合，右手拿着纸刀，大喊一声：“一”，随喊声拿纸刀用力向棒的中央一砍，棒顿时被砍成两段。起初练习的时候，可以用细木棒，同筷子大小差不多，然后慢慢的往上加，能把以三四根细棒捆在一起，一次也可以砍断。砍的时候，心中只有一击即断的决心，决没有一毫疑惑顾虑，用足气合的力，举刀直砍，自然成功。起初可能会失败，只要百折不挠，加紧练习，不久必可成功。

手断麻绳

术者先做一根直径一公分左右的麻绳，身体直立，左右手把绳的两端挽起来，左右两手中间相距一

尺五寸左右,然后凝集心力,统一精神,发一声喊“一”,两手像电光石火一般快,往左右用力一拉,绳就会断成两根.练出功夫后,可以把麻绳慢慢加粗,后来虽四分多粗的绳也可以断.

掌上火焰

行者用几根蜡烛和火柴,经心用意地放地桌上,把蜡烛用小刀切成好几段,放在手掌上,把它都点燃,一直等它烧尽,火已经烧到手心上了,也不要管它,只管闭目行深呼吸,心中存一点也不觉热的强烈意念,果然一点也不觉热.刚开始练习时蜡烛越短越好,可以快点烧完,不要太长.练习久了,可以把几根蜡烛点燃,横放在手掌上也不觉热.

人体刺针

人体刺针，常人仁见直是一桩不可思议的事情，然而自己如果愿意实验，用针刺过一次，会就认为是一件极容易的事了。这个法子毕竟不过也是靠着确信和决心，特要注意的就是有针刺不觉痛的一种强固的观念。假若初刺的时候稍微有一点痛，决不要气馁，是为至要。第二次再刺，必然一点也不觉痛了，到后来针刺的时候，反倒觉着有一种快感。术者自己试验，用针刺自己的时候，须要吸气存入丹田，在一刹那的功夫，把针刺进去，这是一种要诀。在拔针的时候，也是一样的吸气，聚在丹田，用力闭住气，在一刹那的功夫，把针拔出来。若是术者给别人实验的时候，也要求别人这样，就不会觉得痛，反倒有快感了。

首先预备几根缝线用的大针，术者把一支手腕露出来，用另一支手拿针向腕上刺。刺的时候要存有不觉痛的强固观念，统一精神，气充丹田。然后用坚决的态度，把针在腕上刺穿。平常仁做自己总觉得有些不安，但是试过一次，觉得并没有什么痛，第二次确信的程
度自然就高了。然后可以再用几根针或是

锥子刺都不觉痛了。能刺的地方，以腕为最安全，其它耳朵和颊等也可以，但是不可刺动脉。在手腕上锻炼有了功夫，可以在针眼上边穿一根粗线，拴在椅子上也可以拉动，让它迴转，然后把针或锥子拔出来，皮上不留一点痕迹，血更没有了。这都是强固的观念影响肉体所起的一种变化，应用身心相关的原则。

www.miji8.com

人体轻飞

这个法术是术者直立于被术者面前，各把手伸直，用指端按对手的胸，被术者并不要做向后倾倒的势，直然要全身用力，如此静待片刻，术者用口一吹，手向前一推，被术者身体就会轻轻的向后方跟跄飞出，在旁边的人看见，实在是一桩不可思议的事。角力、柔术用这法子，很容易得胜，但行此法要非常小心，偶一不慎，往往能把被术者飞出的很远，把身体摔伤，要诀就是精神统一。

铁棒屈曲

先在桌上放几根铁棒，术者瞑目行深呼吸，统一精神，并且存一个强固的观念，坚信此棒容易屈曲，然后手拿起铁棒用左手拿住一端，使棒向上直立，再用右手的小指钩住棒的上端，大喝一声“一”气合，同时右手猛力一钩，左手向前一推，棒就极绵软的屈成了弯形，起初用细棒，然后渐渐加粗。

金剛不坏身

术者直立瞑目，精神统一，默念自己身体毫无感觉。此等观念感通身轻，就完全没感觉。术者自念肉体已经成了无机物。此时若人拉耳朵、捻肉等均无痛感。若观念力不足，多少有些痛感，可凝神鼓气，渐渐就不觉疼痛了。

园机灵转

夜间在黑暗屋子里，中央放一张园机（园的桌子），用几个人坐在园机的周围，各人都把手伸出来，按在机上，心平气和，瞑目凝神，一刻工夫，机自己向右转动，或向左旋转，或者机退离地跳起来。

灵力灭灯

桌上放一根蜡烛，用火点着，术者正直站立在桌前，瞑目凝神，精神统一，意想自己和全宇宙大灵相合，然后大喝一声“一”，和灵力一同发现，见桌上原先点着的蜡烛忽然就灭了，然后再点着，又大喝一声，灵力涌动，烛又灭了，如此忽点忽灭，后复几次。起初可以用蜡烛，练习久了，功夫深了，就是电灯、气类也可以弄灭。这是依术者的灵力作用，使空气的压力增加的原因。

金刚力

俗称大力为金刚力，蓄养确乎不动的强固精神，这样精神的活动，可以发显不可思议的力量来。

术者仰卧在地板上，两手在两脚两侧伸开，两掌用两个大人站立在上面，两人的左右，要用两个助手

扶住他们，握住他们的左右手，以防备他们倾倒。如此准备好了，术者就统一精神，运用灵力，而两支手可以往头上高处平举二百斤的东西，所以把两个人尽可以轻轻的举起来。又可以用一小方桌放在面前，用一支手握住一条桌脚就可以平举起来，桌上还可以放一碗水，举起来时候水一点也溢不出来。

物体灵动

术者用木制的玩具，放在桌上，自己在桌子旁，统一精神，入于无我的状态，发动强烈的灵力，一声气合，玩具自然会动起来。

万里眼透见

万里眼透见，在佛教叫天眼通，六神通之一。不出户庭，可以察知远方的事情。欲行此术，必须先有绝大的修养，常常坐禅入，深得佛法三昧。然后想知什么问题，只要瞑心凝思，心眼中自己自然可以发现所要见到的人，或所要知道的事情，修养功夫愈大，实验愈灵验。初学实验时，可以让人用纸，在上面写两个数目，封在一个信封里，把口黏好，术者自己把信封按在额上，瞑目凝思，精神统一，不一刻可以回答出来。

搬运法基础

站式、坐式均可,保持全身放松,两手臂自然下垂,左右两大拇指肚,轻贴食指指甲盖,成扣形,其余三指自然伸直.然后意念(意想)中药房里的黄莲气味.意念黄莲的苦味源源不断往自身涌来,自己象个吸盘把调来的气体往身体里收(注意:如果调的是对身体无益的气就不要往体内收),思维想着气味源源不断的来,心中默念:来、来、来了!每天训练两次,每次10至15分钟即可.很快就会闻到一股中药气味,这就是你搬运来的黄莲味.有的人一次就可以成功,也有的一、二个月才能练出来,当然也有个别气感迟钝型的需要练上好长一段时间,但迟早都可以成功的.有人说:就这么简单.不错就这么简单!但你能搬动一种气味后,以后的各种气味都可以搬动,要注意长练,时间久了意念力也就更强,能想到的气味很快就能来到你的身边.平时要多接触花木,如梅花味、茉莉花味、松树味等是什么香味?总之,在脑子里要记住(储存)几种香味的知觉感受,这样调动它们效果会更好.不论此花香有多远,只要你闻过

都可调来.有的树木气味很顽固,需要念力强的人才能调动.所以说,大家平时只要坚持不断地按要求练习,很快能会在搬动气味的基础上,也能搬动别的小物体……当大家能调动气味后,在训练使香烟变味、酒变度数等就特别容易了.

例如:把香烟变味—可将香烟放在手上,意想烟中的香味全抽完,将所有的香味通通调出.完后,再吸这支香烟就很苦,因为香味全搬出,只剩下干焦的烟皮和尼古丁味了.如果将酒变淡—先用意念力把酒精调出,然后再把手掌心放在酒杯上.意念酒化为水,加大意念力默念:化为水、化为水、化为水即可.念力越强,酒味就越淡,甚至连一点酒味都不存在.

附言:平时训练时,身体任何一部位都要高度放松,心不可急躁,这是最为主要,也是成功的关键.训练时间也可适当长一些,但不要太疲劳.如果能做到放松,心不急燥,意念力能集中,实际亦就等于成功了.